

čtení

PŘÍLOHA TEPLICKÝCH & ÚSTECKÝCH INZERÁTŮ

Teplické proměny

LÍPOVÁ ULICE V DOBÁCH NEJVĚTŠÍ SLÁVY



Dnešní Lipová ulice v pohledu směrem od Šanova. V jednom z těchto domů pojmenovaném „Francouzský dvůr“ pobýval u své babičky též známý a slavný rakouský komik Max Böhm.

Lázeňský Šanov zůstával dlouho samostatnou obcí, třebaže se nacházel v těsném sousedství pod Teplicemi. Šanov s Teplicemi spojovala dávná cesta, která vedla podél bývalého městského hřbitova, který byl v roce 1964 zrušen a na jeho místě vznikl park. Po

zboření městských hradeb koncem 18. století, se začaly lázeňské Teplice rozrůstat i mimo původní historické jádro, takže se zvolna přibližovaly i k Šanovu.

Během 19. století tak i při cestě z Teplic do Šanova, kterou je dnešní Lipová ulice, vznikala po-

stupně domovní zástavba v místech, kde se předtím rozprostírala jenom pole a vinice. Kontakt architektury spolu s přírodní složkou tak vytvořily přívětivý charakter této ulice. Dnes zde naleznete jak domy z klasicistní výstavby města, tak i stavby s aplikací historických slohů. Ve všech domech v ulici se tradičně pronajímaly pokoje lázeňským hostům. Narazit se tady ovšem dalo i na řadu vybraných restaurací, kaváren, vináren, na lázeňské a vojenské hospitály. Rozložitý dům při úpatí výšiny Mont de Ligne nazvaný Routový



Mnohé z domů v Lipové ulici patří k pozoruhodným stavbám. Naleznete zde jak budovy z klasicistní výstavby města, tak i stavby s aplikací historických slohů.



Lipová ulice vznikla z cesty vedoucí od Teplic do Šanova. Snímek z roku 1907 zachycuje její začátek směrem od Teplic, kam se odbočovalo z bývalé Císařské třídy, dnešní ulice U Císařských lázní. Vpravo při ulici se kdysi nacházel městský hřbitov. Dnes je zde park s bustou básníka J. G. Seumeho.



Budova původního teplického reálného gymnázia v Lipové ulici koncem 19. století, kde se vyučovalo od roku 1875 do roku 1894. Dnes se jedná o sídlo Regionální knihovny.

věnc, měl své místo též v historii teplického divadelnictví. V zahradě tohoto domu totiž sloužilo letní divadlo od roku 1865 až do otevření samostatného městského divadla v roce 1874. Zatímco večer se hrávalo v někdejší záměckém divadle, odpolední představení se konala právě v Routově věnci.

Horní část Lipové ulice je pak rovněž spojena s teplickým školkem, neboť zde byla postavena budova původního teplického reálného gymnázia, kde se vyučovalo od roku 1875 do roku 1894. Dnes se jedná o sídlo Regionální knihovny.

Okna zastíněná markýzami, právě tak jako balkony plné květin, vše dobře udržované a čisté - to

byla vizitka toho, že domy v Lipové ulici vedly pečlivě hospodyně. Jednotlivé vznosné domy tady bývaly často označovány jako dvory, např. Hartmannův dvůr nebo Francouzský dvůr, k nimž na konci 19. století přibyl ještě Lipový dvůr, který si získal věhlasný zvuk dobré měšťanské restaurace. V sezóně plesů se tady pořádaly vyhlášené bały, na které často přijížděli hosté z Drážďan i z celého sousedního

Saska. Svoji slávu zažil Lipový dvůr i ve století dvacátém, ale v devadesátých letech se z něho stala už jenom ruína.

(Uvedené historické údaje a skutečnosti vycházejí z podkladů Regionálního muzea v Teplicích a ze zpracovaných a odcitovaných textů Jitky Budínské.)

PAVEL KOVÁŘ

Ústecké proměny

STARÉ ÚSTECKÉ PIVOVARY



Záběr ze třicátých let 20. století zachytil osazenstvo pivovaru ve Všebořicích.



Počátky starého měšťanského pivovaru v Ústí n. L. sahají až do 16. století. Jeho snímek byl pořízen počátkem devadesátých let 19. století.

K nejstarším podnikům potravinářského odvětví u nás patří pivovary. V dávných časech náležely mezi ně jednak vrchnostenské pivovary provozované na jednotlivých panstvích a dále pivovary měšťanské, které patřily společností pravovárečnických měšťanů. Na území dnešního Ústí nad Labem se jednalo o oba typy pivovarů.

Zcela nejstarší tradici měl ústecký měšťanský pivovar, jehož počátky sahají až do 16. století. V polovině 19. století pravovárečné

bratrstvo "Měšťanského pivovaru Ústí nad Labem" (Bürgerliches Brauhaus Aussig) provozovalo v letech 1848 až 1855 dokonce pivovar ve vlastní režii. Poté však byl pivovar propachtován sládkovi Josefu Danielovi za pacht 5 200 zlatých konvenční měny. Starý pivovar stával v Dlouhé ulici, ale od sedmdesátých let 19. století již tato poloha v centru zastavěného města přestala vyhovovat, neboť neumožňovala další rozšiřování provozu. Bratrstvo proto v roce 1893 odkoupilo od Berliner Bockbierbrau-

rei pivovar v Krásném Březně, který nechal postavit roku 1867 majitel panství dr. Victor Russ. Současně s koupí nového pivovaru se dosavadní bratrstvo změnilo v akciovou společnost.

Dalším pivovarem na území dnešního Ústí nad Labem byl vrchnostenský pivovar v Trmčicích. V letech 1830 až 1907 však došlo k jeho propachtování a teprve až později převzal pivovar do vlastní režie jeho vlastník hrabě Sylva - Tarouca, který jej nechal přestavět. V roce 1911 ho pak vedle svých dalších průmyslových podniků prodal ústeckému měšťanské-

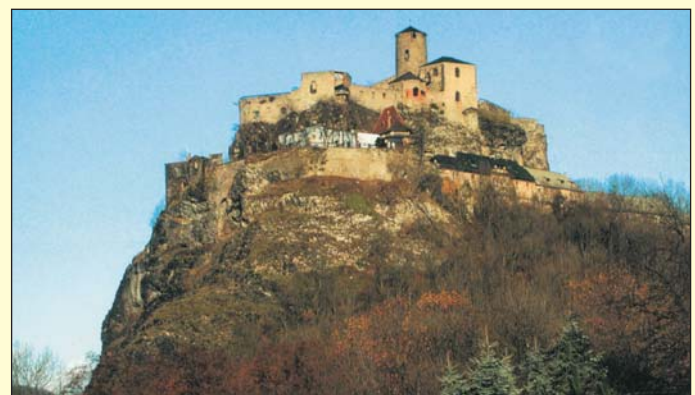
mu pivovaru. Po sloučení těchto pivovarů, kde bylo zaměstnáno kolem 60 osob, činila roční produkce kolem 100 tisíc hektolitrů piva.

Další z vrchnostenských pivovarů stál na Štřekově, kde tvořil součást hradního areálu. Náležel rodu knížat Lobkowitzů, kteří jej však od roku 1854 také pronajímali. Jeho provoz skončil již v roce 1875. Děle v provozu se udržel Ledeburský pivovar ve Všebořicích. I ten však byl propachtován a prodán firmě Kny a Bozdech, přičemž od roku 1910 v něm výrobu piva zajišťoval Kny sám.

PAVEL KOVÁŘ



Měšťanský pivovar na rohu Dlouhé a Pivovarské ulice byl zachycen nedlouho před jeho zbořením v roce 1894.



Jeden z vrchnostenských pivovarů, náležející rodu knížat Lobkowitzů, stál na Štřekově, kde tvořil součást hradního areálu.

Region se baví

SKUPINA CRAZY LADIES DOBÝVÁ PŘÍZEŇ PUBLIKA NA TEPLICKU A ÚSTECKU

Travestí show se v posledních letech stala oblíbenou a vyhledávanou lidovou zábavou. Parodována a imitována známých českých i zahraničních hudebních interpretů osobami opačného pohlaví již řadu let není ani u nás jenom zábavou minorit jako tomu bylo do roku 1989. Pád tzv. železné opony a otevření se světu přineslo ze západních zemí i do našeho zábavného show byznysu veřejné vystupování travestitů. Hned počátkem devadesátých let vznikl též travestí soubor Crazy Ladies, který se dnes může pochlubit i častými úspěchy nejen po celé České republice, ale i v zahraničí.

Vzhledem k tomu, že členové souboru pocházejí z Teplic i dalších míst Ústeckého kraje, přenesli v poslední době svá vystoupení především na oblast Teplicka a Ústecka, kde si nyní úspěšně dobývají přízeň u publika mladé a střední generace a zejména pak u žen, které při jejich pořadech značně převládají. To nakonec potvrdilo i jejich vystoupení ve společenském sále restaurace U pramene v Teplicích - Retenicích, který doslova praskal ve švech.

Základní sestava souboru, který tvoří slečny Miriam, Roberta a Čiči byla i tentokrát rozšířena o četné hosty, mezi kterými nechyběli další členové tohoto žánru, ale také



Duší skupiny Crazy Ladies je moderátorka, tanečnice, bavička a komička Miriam Mirka Bechyňová.

skupina historického šermu, tajuplný fakír, různí baviči, právě tak jako diskotéka starších i nejnovějších melodií. Zdaleka tedy nešlo jen o samotnou travestí show, neboť skupina Crazy Ladies se v poslední době snaží prosazovat nový zábavný směr s neobvyklými prvky, kde se diváci setkávají s kabaretními i varietními vystoupeními, folklórem, tancem, zpěvem a zejména s humorem, který dokáže zaujmout všechny věkové generace. Své další účinkování v sále řetenické restaurace U pramene Crazy Ladies pro velký ohlas publika plánují ještě na letošní prosinec a na jaře 2007 se zase chtějí předvést se svým "Pyžamovým plesem".

PAVEL KOVÁŘ

Listopadové pranostiky

- Hřmí-li v tomto měsíci, ať se těší rolníci.
- Když je listopad mlhovitý, zimy moc se nepocítí.
- Listopadové sněžení neškodí vůbec osení.
- Když v listopadu ještě rostou houby, připlatí obilí.
- Padá-li listí až v listopadu, jistě brzy přijde led, ale dlouho nepobude.
- Teplý říjen - studený listopad.
- Když napadá sníh na zelené listí, bude tuhá zima.
- V listopadu příliš mnoho sněhu a vody, to známka příští neúrody.
- Martinův led (11. 11.) bude vodou hned.
- Na svatého Josafata (14. 11.) lepší kožich nežli vesta.
- Počasí o svaté Alžbětě (19. 11.) povídá, jak bude v létě.
- Když je na Obětování Panny Marie (21. 11.) noc jasná, čistá - krutá zima se v lednu chystá.
- Sníh na svatou Kateřinu (25. 11.) věští vysoké obilí.
- Na svatého Saturnina (29. 11.) může skučet meluzína.
- Když na Ondřeje (30. 11.) sněží, sníh dlouho poleží.

PAVEL KOVÁŘ



Starší díly Proměn (od r. 2003)
najdete na:
www.teplickeinzeraty.cz

