

PROSTORY PŘI MASARYKOVĚ ULICI U HRANIČÁŘE



Masarykova ulice kolem roku 1910 v místech u Smetanových sadů. Vlevo za stromořadím stojí domy, na jejichž místě se nyní rozprostírá volná proluka.

Prostory mezi dnešní Masarykovou (kdysi Fučíkovou) ulicí, Smetanovými sady a kinem Hraničář se vyznačovaly starou ucelenou zástavbou, která postupně vznikala po zboření městských hradeb během 19. století a dále i ve století dvacátém, kdy se městská zástavba začala z původního jádra a centra rozšiřovat také severozápadním směrem.

Necitlivé bourání ulic a větších celků v dobách po druhé světové válce se bohužel nevyhnulo ani této městské čtvrti. A tak zde na místě někdejších domů vznikla jedna z největších proluk v Ústí nad Labem, která na vzhledu a reprezentaci krajské metropoli příliš nepřidala. Dlouho vybourané a nijak nevyužívané prostory pochopitelně vzbuzovaly nejednu diskusi, jak

s volným místem uprostřed města vhodně naložit, přičemž mnozí pamětníci nostalgicky zdůrazňovali nezvratnou škodu, která zbořením staré zástavby pro Ústí nad Labem vznikla.

V současné době je však už otázka volné proluky vyřešena. Jejím vlastníkem je Czech Property Investmens a na tomto pozemku se ještě koncem tohoto roku začne se stavbou poly-

funkčního areálu. Ponese název Hraničář podle stejnojmenného kina v jeho sousedství. Mělo by se jednat o komplex s hotelem, restaurací, kavárnou, obchody, byty i s parkovacími prostory jak pod zemí, tak nad ní. Stavba přijde podle předběžných propočtů na půl miliardy korun a s jejím dokončením se počítá na jaře 2009.

Podle radních města Ústí nad Labem provoz stavby sice zhorší životní prostředí v blízkém okolí, ale vzhledem k poměrně rychlému dokončení by se nemělo jednat zase o příliš dlouhou dobu. Každopádně by se vybudování polyfunkčního areálu mělo stát velkým přínosem pro centrum města. Větší část názorů oslovených občanů města je však vysloveně k projektu odmítavá, třebaže se někteří domnívají, že nová stavba nebude zase vysloveně ošklivá.

PAVEL KOVÁŘ



Projektem blízké budoucnosti při Masarykově ulici pod kinem Hraničář se stane nový komplex budov s hotelem, restaurací, kavárnou, obchody, byty i s parkovacími prostory.



Snímek z roku 1910 zachytil dnešní Masarykovu ulici v místech, kde se nyní po levé straně zbořených domů nachází proluka. Tramvaj právě projíždí křižovatkou s ulicí Prokopa Diviše.



Současný pohled z volné proluky směrem ke kinu Hraničář i s přilehlými domy, které patří již do ulice Prokopa Diviše. V jejich těsném sousedství vznikne nový polyfunkční areál Hraničář.

iTeplice.cz
zpravodajství Teplicka

Starší díly Proměn (od r. 2003)
najdete na:
www.teplickeinzeraty.cz